

# Kurs-Dokumentation



**Zentrum für Informatik ZFI AG**

## **Paint Shop Pro Grundlagen (Jasc/Corel) (PSPG-0112) -IT Ausbildung nach Mass**

<http://www.zfi.ch/PSPG-0112>

Weitere Infos finden Sie unter [www.zfi.ch](http://www.zfi.ch) oder via Adresse:

**Zentrum für Informatik ZFI AG  
Zentralsekretariat  
Technoparkstrasse 1  
CH-8005 Zürich  
Telefon: 044 732 40 00  
Telefax: 044 732 40 09**

**Zürich, Basel, Bern, Zürich, Schweiz**

<b>Titel</b>	<b>Paint Shop Pro Grundlagen (Jasc/Corel)</b>
<b>Untertitel</b>	<b>Digitale Photos bearbeiten und verbessern ohne Vorkenntnisse</b>
<b>Einleitung</b>	<b>Paint Shop Pro hat sich als preisgünstiges und doch umfassendes Arbeitsmittel für die private und professionelle Photobearbeitung etabliert. Das Programm bietet alles, was Sie für die Bearbeitung, Korrektur und Verwaltung Ihrer digitalen Photos benötigen. Sie können die Bilder für den Druck oder für das Web optimieren. Werkzeuge für das Retuschieren, Malen, Kopieren und eine reiche Filterauswahl stehen zur Verfügung. Dieser Kurs wendet sich an Einsteigerinnen und Einsteiger in die Bearbeitung digitaler Bilder.</b>
<b>Ihr Nutzen</b>	<b>Ein praxisorientierter Einführungskurs. Sie lernen digitale Bilder für Ihre Zwecke zu bearbeiten und mehr aus ihnen herauszuholen</b>
<b>Voraussetzungen</b>	<b>Computer-Grundwissen, Windows-Kenntnisse, Interesse an der Fotografie.</b>
<b>Teilnehmerkreis</b>	<b>Der Kurs wendet sich an alle, die hobby- oder berufsmässig mit digitalen Bildern umgehen, zum Beispiel auch an alle Besitzer einer digitalen Kamera</b>
<b>Unterlagen</b>	<b>Arbeitsbuch und Beispielsdateien</b>
<b>Folgekurse</b>	<b>Paint Shop Pro Fortgeschrittene, PDF für die Online-Kommunikation</b>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen des digitalen Bildes- Das Pixelbild</li> <li>- Auflösung und andere Kenndaten</li> <li>- Schwarzweiss und Farbe</li> <li>- Programmübersicht- Benutzeroberfläche</li> <li>- Symbolleisten und Paletten</li> <li>- Anzeigen von Bildern</li> <li>- Anzeigen von Bildinformationen</li> <li>- Arbeiten mit Dialogfeldern</li> <li>- Übernehmen von Bildern</li> <li>- Grundeinstellungen</li> <li>- Verbessern der Bildqualität- Das Bild beurteilen</li> <li>- Kontrastumfang, Sättigung</li> <li>- Farben und Farbstich</li> <li>- Bildschärfe verbessern</li> <li>- Entfernen von Bildfehlern</li> </ul>

- Einfaches Retuschieren
  
- Einfaches Bearbeiten von Bildern- Bildbereiche auswählen
- Bildausschnitt verändern
- Bildgrösse und Auflösung verändern
- Drehen und Transformieren
- Farb-und Tonwertkorrektur
  
- Anspruchsvollere Bearbeitung- Arbeiten mit Ebenen
- Arbeiten mit Masken
- Einfache Bildmontage
- Speichern für das Internet
  
- Arbeiten mit Text- Text erstellen und formatieren
- Skalieren und Transformieren
- Texteffekte
- Text mit Bildmustern
  
- Einige Effekte- Überblick über Filter
- Notwendig und Spielereien
- Mal- und Zeicheneffekte
  
- Drucken von Bildern- Auswahl der Druckoptionen
- Mehrere Bilder auf einer Seite
- Farbauszüge drucken

**Beitrag**

Der Teilnehmerbeitrag versteht sich rein netto. Das ZFI ist (gemäss MwSt-Gesetz) nicht Mehrwertsteuerpflichtig und erhebt somit keine MwSt. Bei länger als einen Monat dauernden Lehrgängen ist die Zahlung des Teilnehmerbeitrages in mehreren Raten möglich (pro rata temporis).

# Bildungsweg Grafik / Publishing



## Grafik / Publishing



© ZFI AG 2007