

# Kurs-Dokumentation



**Zentrum für Informatik ZFI AG**

**Adobe Illustrator Aufbaukurs (AIL2) - IT**

**Ausbildung nach Mass**

<http://www.zfi.ch/AIL2>

Weitere Infos finden Sie unter [www.zfi.ch](http://www.zfi.ch) oder via Adresse:

**Zentrum für Informatik ZFI AG  
Zentralsekretariat  
Technoparkstrasse 1  
CH-8005 Zürich  
Telefon: 044 732 40 00  
Telefax: 044 732 40 09**

**Zürich, Basel, Bern, Zürich, Schweiz**

<b>Titel</b>	<b>Adobe Illustrator Aufbaukurs</b>
<b>Untertitel</b>	<b>Fortgeschrittene Kenntnisse und Techniken mit dem Illustrator</b>
<b>Einleitung</b>	<b>Mit dem Adobe-Illustrator arbeiten heisst, sich in einer Wunderwelt der grafischen Möglichkeiten bewegen. Mit dem Grundwissen kann man schon viel erreichen. Wer aber auf mehr Appetit hat, bekommt in diesem Kurs Anregungen und Tipps, die neue Möglichkeiten erschliessen. Die Grundtechniken lassen sich in verschiedene Richtungen hin erweitern und verfeinern, scheinbar nebensächliche Funktionen gewinnen an Bedeutung. Auch das effiziente Arbeiten wird geübt und die Zusammenarbeit mit anderen grafischen Applikationen unter die Lupe genommen.</b>
<b>Ihr Nutzen</b>	<b>Sie lernen fortgeschrittene Arbeitstechniken und Möglichkeiten von Illustrator kennen und erweitern damit ihre Möglichkeiten.</b>
<b>Voraussetzungen</b>	<b>Solides Grundwissen und Anwendungspraxis mit dem Adobe-Illustrator (ab Version 7).</b>
<b>Teilnehmerkreis</b>	<b>Illustrator-Anwenderinnen und ?Anwender mit Praxiserfahrung, die mehr aus dem herausholen möchten.</b>
<b>Unterlagen</b>	<b>Praxisorientiertes Studienmaterial mit Übungen.</b>
<b>Folgekurse</b>	
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Zeichnen ? erweitertes Einmaleins- Mache ich es richtig?</li><li>- Von der Idee zum Realität</li><li>- Nicht das Rad neu erfinden</li><li>- Routinearbeit vereinfachen- Effizienz erhöhen</li><li>- Aktionen einsetzen</li><li>- Grafikstile</li><li>- Zeichenstrategien</li><li>- Komplexe Formen- Formen kombinieren</li><li>- Angleichungsfunktionen</li><li>- Masken</li><li>- Show-Effekte- Filter anwenden</li><li>- Effekte einsetzen</li><li>- Transparenz-Effekte</li><li>- Exaktes Zeichnen- Hilfen für exaktes Zeichnen</li></ul>

- Hilfslinien und Raster
- Diagramme- Fremdvorlagen umarbeiten
- Excel-Diagramme umsetzen
- Datenübernahme
- Slicing-Slices erstellen
- Vektor-Slices
- Slices exportieren
- Import/Export- Pixelbilder integrieren
- Pixelbilder direkt bearbeiten
- Mit PDF arbeiten
- PostScript und EPS
- Andere Formate
- Daten für das DTP
- Austausch mit PhotoShop
- Anordnen und ausrichten
- Mit Ebenen arbeiten
- Ausgabe- Druckereinstellungen
- Einstellungen für die Druckvorstufe
- Farbseparation
- Export in andere Programme

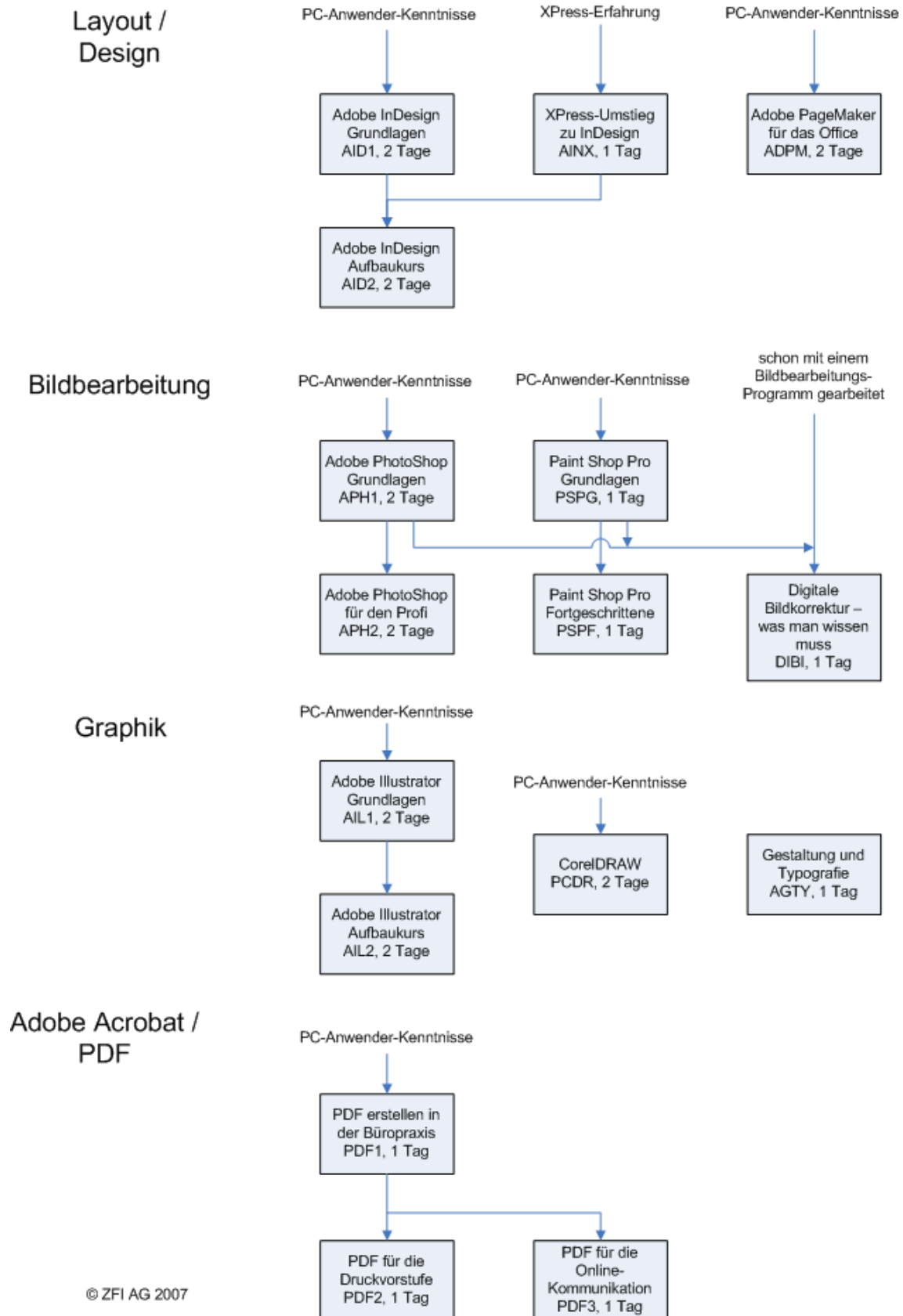
**Beitrag**

**Der Teilnehmerbeitrag versteht sich rein netto. Das ZFI ist (gemäss MwSt-Gesetz) nicht Mehrwertsteuerpflichtig und erhebt somit keine MwSt. Bei länger als einen Monat dauernden Lehrgängen ist die Zahlung des Teilnehmerbeitrages in mehreren Raten möglich (pro rata temporis).**

# Bildungsweg Grafik / Publishing



## Grafik / Publishing



© ZFI AG 2007