

# Kurs-Dokumentation



**Zentrum für Informatik ZFI AG**

**Adobe Illustrator Grundlagen (AIL1-0911) -IT**

**Ausbildung nach Mass**

<http://www.zfi.ch/AIL1-0911>

Weitere Infos finden Sie unter [www.zfi.ch](http://www.zfi.ch) oder via Adresse:

**Zentrum für Informatik ZFI AG  
Zentralsekretariat  
Technoparkstrasse 1  
CH-8005 Zürich  
Telefon: 044 732 40 00  
Telefax: 044 732 40 09**

**Zürich, Basel, Bern, Zürich, Schweiz**

<b>Titel</b>	<b>Adobe Illustrator Grundlagen</b>
<b>Untertitel</b>	<b>Einführungskurs in das Zeichnen mit dem Computer</b>
<b>Einleitung</b>	<p>Was Adobe PhotoShop für die Bearbeitung von Pixelbildern ist, bedeutet der Illustrator für Zeichnungen und Illustrationen mit Vektorelementen (Bézierkurven). Immer wenn es darum geht, auch drucktechnisch brauchbare Ergebnisse zu erzielen, ist der Illustrator dank seiner Verbreitung bei Profis und seiner Flexibilität fast unverzichtbar. Er wird auf allen Computerplattformen eingesetzt. Dazu ist er in idealer Weise in die Adobe-Produktpalette eingebunden.</p> <p>Sie lernen, wie Sie schrittweise einfache und dann auch kompliziertere Illustrationen erstellen. Grafische Effekte kommen dazu und sie werden überrascht sein, welche Ergebnisse Sie erzielen. Mit dem Illustrator kann niemand sagen, er habe kein zeichnerisches Talent.</p>
<b>Ihr Nutzen</b>	Sie beherrschen die Grundlagen des Programm-Handlings und können Zeichnungen erstellen und bearbeiten. Dazu gehören einfache Cliparts, Logos, Illustrationen jeder Art und Diagramme.
<b>Voraussetzungen</b>	Computer-Grundwissen. Interesse an grafischer Gestaltung,
<b>Teilnehmerkreis</b>	Alle, die in Dokumenten Illustrationen verwenden, diese mit dem Adobe Illustrator exakt bearbeiten und drucktechnisch einwandfrei weitergeben möchten.
<b>Unterlagen</b>	Praxisorientiertes Studienmaterial mit Übungen.
<b>Folgekurse</b>	Adobe Illustrator-Aufbaukurs (Kurscode AIL2)
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erste Schritte mit dem Illustrator- Grundlegende Programmfunktionen</li> <li>- Arbeitshilfen verwenden</li> <li>- Zeichnungen gestalten- Objekte zeichnen</li> <li>- Objekte auswählen und transformieren</li> <li>- Pfade zeichnen und editieren</li> <li>- Weiter gehende Objektbearbeitung</li> <li>- Mit Ebenen und Schnittmasken arbeiten</li> <li>- Mit Farben, Text und Bildern arbeiten- Mit Farben, Flächen und Konturen arbeiten</li> <li>- Farbverläufe, Muster und Transparenz</li> <li>- Text erzeugen und bearbeiten</li> <li>- Bilder importieren und bearbeiten</li> <li>- Zeichnungen ausgeben- Zeichnung für die Ausgabe vorbereiten</li> </ul>

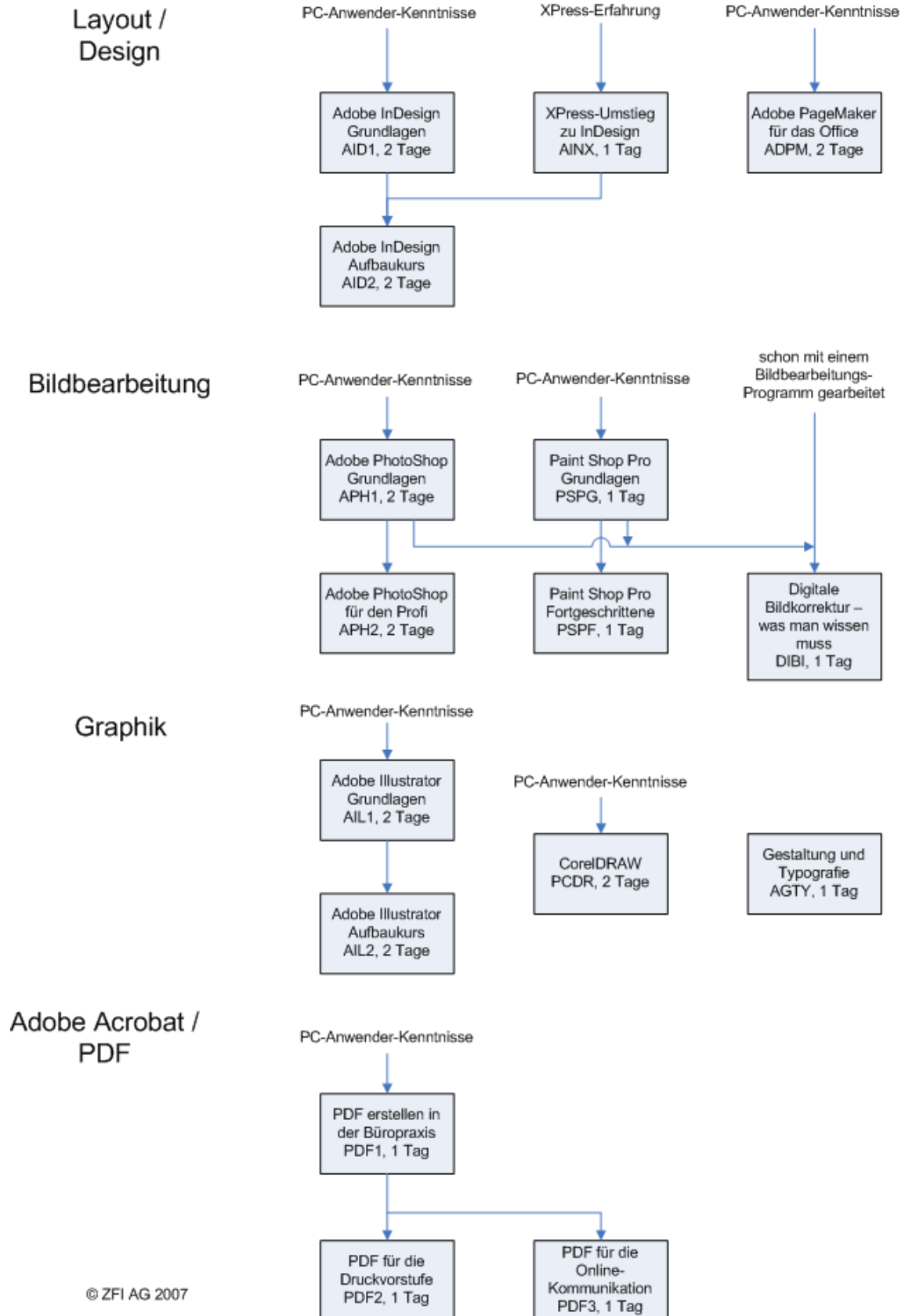
**Beitrag****- Überblick über die Werkzeuge**

**Der Teilnehmerbeitrag versteht sich rein netto. Das ZFI ist (gemäss MwSt-Gesetz) nicht Mehrwertsteuerpflichtig und erhebt somit keine MwSt. Bei länger als einen Monat dauernden Lehrgängen ist die Zahlung des Teilnehmerbeitrages in mehreren Raten möglich (pro rata temporis).**

# Bildungsweg Grafik / Publishing



## Grafik / Publishing



© ZFI AG 2007